



Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Stand 07.06.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen. / WEEE-Reg.-Nr. DE 69718127

AUSFÜHRUNG TISCHPLATTE

Tischplatte in den Ausführungen:

- **Echtholz furnier**
(Kennzeichen „1“)



- **mit Softkante**
(zusätzliche Kennung „S“)



- **Massivholz**
(Kennzeichen „2“)



- **mit Softkante**
(zusätzliche Kennung „S“)



- **Glas hinterlackiert**
(Kennzeichen „3“)



- **Keramik**
(Kennzeichen „4“)



- **HPL**
(Kennzeichen „6“)



Je nach gewählter Tischplatte kann die angegebene Gesamthöhe um bis zu 15 mm variieren.

TISCHPLATTE

ECHTHOLZFURNIER

Nur die hochwertigsten Stämme und somit der kleinste Teil des gesamten Holzeinschlags kann für den Möbelbau verwendet werden. Dies gilt auch für die Verwendung des Stammes zur Furnierherstellung. Die Holz Auswahl findet gezielt nach den möbeltypischen Anforderungen statt.

Im Gegensatz zu Massivholz reagieren furnierte Flächen weniger empfindlich auf Schwankungen von Temperatur und Feuchtigkeit. Furnierte Flächen sind mit einem Oberflächenschutz versehen, der die Pflege besonders einfach macht und die Schönheit des Materials richtig zur Geltung bringt.

Die furnierte Tischplatte sowie der Massivholzbügel sind wahlweise lieferbar in:

- **Kernbuche (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Bei älteren Bäumen entsteht als natürliche Begleiterscheinung eine Rotfärbung des Holzes im Stammesinneren, genannt Kern. Dieser Kern zeichnet sich durch eine schöne, lebhaftige Färbung und einzigartige Wuchsmerkmale aus.



- **Wildeiche natur und Wildeiche bianco (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Optische Eigenschaften der Wildeiche sind vermehrt auftretende Äste, kleine Risse, Wirbel oder Spiegel. Ebenso wird die Lebendigkeit des Holzes durch das natürliche Farbspiel geprägt.

von links nach rechts:



- **Wildnussbaum (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Beim Wildnussbaum variiert das vielfältige Farbspektrum von graubrauner bis rotbrauner Zeichnung bis hin zu fast schwarzen Einläufen. Auch ein Anteil an hellem Splintholz ist möglich. Ast- und Wuchsmerkmale sowie unterschiedlich starke Holzstrukturen charakterisieren die Natürlichkeit des Nussbaums.





Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Stand 07.06.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

MASSIVHOLZ

Nur die hochwertigsten Stämme und somit der kleinste Teil des gesamten Holzeinschlags kann für den Möbelbau verwendet werden. Dies gilt auch für die Verwendung des Stammes für die Massivholzmöbelfertigung. Die HolzAuswahl findet gezielt nach den möbelpischen Anforderungen statt.

Holz ist ein lebendiges Material und reagiert auf das Raumklima, d.h. es nimmt Feuchtigkeit aus der Luft auf und gibt sie wieder ab. Holz hat damit grundsätzlich die Eigenschaft des natürlichen Arbeitens (quellen/schwinden). Die handwerkliche Verarbeitung zeigt Naturmerkmale; Maßtoleranzen sind möglich. Diese Eigenschaften sind kein Grund zur Beanstandung.

Die massive Tischplatte und der Massivholzbügel sind wahlweise lieferbar in:

- **Kernbuche (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Bei älteren Bäumen entsteht als natürliche Begleiterscheinung eine Rotfärbung des Holzes im Stammesinneren, genannt Kern. Dieser Kern zeichnet sich durch eine schöne, lebhaftige Färbung und einzigartige Wuchsmerkmale aus.



- **Wildeiche natur und Wildeiche bianco (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Optische Eigenschaften der Wildeiche sind vermehrt auftretende Äste, kleine Risse, Wirbel oder Spiegel. Ebenso wird die Lebendigkeit des Holzes durch das natürliche Farbspiel geprägt.

von links nach rechts:



- **Wildnussbaum (UV-beschichtet mit Öl-Effekt):** Beim Wildnussbaum variiert das vielfältige Farbspektrum von graubrauner bis rotbrauner Zeichnung bis hin zu fast schwarzen Einläufen. Auch ein Anteil an hellem Splintholz ist möglich. Ast- und Wuchsmerkmale sowie unterschiedlich starke Holzstrukturen charakterisieren die Natürlichkeit des Nussbaums.



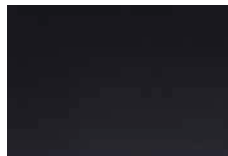
GLAS HINTERLACKIERT

Tischplatten bestehen aus Einscheiben-Glas farblich hinterlegt auf universal Trägerplatte. Stellen Sie niemals heiße oder gefrorene Teile ohne Untersetzer auf der Glasfläche ab.

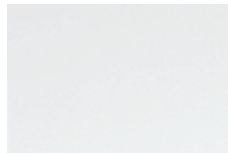
Scharfkantige Gegenstände dürfen ebenfalls nicht ohne Schutz auf der Glasfläche abgelegt oder über die Fläche gerückt werden, da dies sonst Kratzer zur Folge hätte. Je nach Lichteinfall und Blickrichtung können durch Lichtbrechung im Glas Irritationen wie leichte Wolken, farbige Ringe, Schlieren oder Ziehfehler sichtbar werden. Diese optischen Effekte sind physikalisch bedingt und unvermeidbar.

Die Glas Tischplatte ist wahlweise lieferbar in:

- **anthrazit**



- **weiß**





Bitte beachten Sie auch unsere allgemeinen Hinweise und Verkaufsinformationen

Stand 07.06.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

KERAMIK

Hauptbestandteil der Keramikplatten ist der Werkstoff Ton, welcher zusammen mit verschiedenen mineralischen Rohstoffen gebrannt wird.

Keramik bietet viele Vorteile für den intensiven Gebrauch. Seine Oberfläche ist hygienisch und auch sehr leicht zu pflegen und zu reinigen. Die Tischplatte sieht nicht nur elegant aus, Sie ist auch widerstandsfähig, belastbar und lichtbeständig.

Die Keramik Tischplatte ist wahlweise lieferbar in:

- **anthrazit**



- **betonoptik**



HPL

Das Kürzel HPL (High Pressure Laminate) steht für Schichtstoffplatten, die in einem speziellen Hochdruckverfahren verpresst werden. HPL Platten bestehen vor allem aus Papier das mit speziellen Harzen getränkt wird. Für eine robuste und schöne Oberfläche sorgt Melaminharz als Abschluss.

Die HPL Platte sieht nicht nur elegant aus, Sie ist auch widerstandsfähig, pflegeleicht und lichtbeständig.

Die HPL Tischplatte ist wahlweise lieferbar in:

- **anthrazit**



- **betonoptik**



MASSIVHOLZBÜGEL

Massivholzbügel bei **Echtholz furnier (1)** und **Massivholz (2)** analog Tischplatte.

Bei **Glas (3)**, **Keramik (4)** und **HPL (6)** Massivholzbügel wahlweise lieferbar in:

- Kernbuche
- Wildeiche natur
- Wildeiche bianco
- Wildnussbaum

UNTERGESTELL

Metallgestell wahlweise lieferbar in:

- pulverbeschichtet struktur schwarz-matt
- nickel satiniert (Edelstahloptik) gegen Aufpreis siehe Preisseite

PFLEGEHINWEISE

Grundsätzlich niemals Scheuermittel, Polituren oder Fensterputzmittel für die Pflege bzw. Reinigung verwenden. Auch keine säure- oder basenhaltigen Chemikalien einsetzen. Einfach mit einem weichen, sauberen Tuch feucht abwischen und nachtrocknen.

BESTELLCHECKLISTE

Bitte achten Sie bei Bestellung besonders auf folgende Punkte bzw. vollständige Angabe von:

- **Artikel / Tischgröße**
- **Ausführung Tischplatte** (Massivholzbügel wird bei Echtholzfurnier (1) und Massivholz (2) analog Tischplatte geliefert)
- **Ausführung Massivholzbügel** bei Glas (3), Keramik (4) und HPL (6)
- **Ausführung Metallgestell**









Stand 07.06.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Bei den Tischen in Echtholz furnier kann zwischen einer Platte mit rechtwinkliger Kante und einer Platte mit Softkante gewählt werden.

| RECHTECKIG FURNIER

| RECHTECKIG FURNIER MIT SOFTKANTE

		Tisch fest furnier	Tisch fest furnier	Tisch fest furnier	Tisch fest furnier	Tisch fest furnier	Tisch fest furnier
H	76	1K 	1I 	1F 	1KS 	1IS 	1FS 
B		T 100 220	T 100 200	T 90 180	T 100 220	T 100 200	T 90 180

Kernbuche

Wildeiche natur

Wildeiche bianco

Wildnussbaum

Aufpreis für Untergestell in nickel satiniert:

Stand 07.06.2021

Irrtümer und Änderungen vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen.

| RECHTECKIG GLAS

| RECHTECKIG KERAMIK

		Tisch fest Glas	Tisch fest Glas	Tisch fest Glas	Tisch fest Keramik	Tisch fest Keramik	Tisch fest Keramik
		3K	3I	3F	4K	4I	4F
H	76						
		T 100	T 100	T 90	T 100	T 100	T 90
B		220	200	180	220	200	180

Kernbuche

Wildeiche natur

Wildeiche bianco

Wildnussbaum

Aufpreis für Untergestell in nickel satiniert:

